

楽譜・視聴覚資料の探し方

付属図書館所蔵の資料（書籍、楽譜、CD、映像資料、雑誌）は、インターネット上の検索画面 OPAC*で探すことができます。音楽を専攻するみなさんは、楽譜やCD、映像資料を図書館で利用する機会が多いと思いますが、音楽資料は書籍に較べると、目的の資料にたどり着きにくい側面があります。ここでは音楽資料検索のポイントとともに、OPAC画面の使い方を説明します。検索のコツを掴んで日々の学習にお役立てください。

*OPAC（オパック）とは Online Public Access Catalog = オンライン蔵書目録の略語です。
付属図書館のホームページ (<http://www.tokyo-ondai-lib.jp/>) の「資料検索」から入れます。

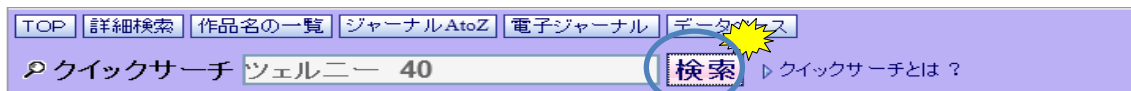
探し方のヒント

- ・ とりあえず探してみる----- クイックサーチ p. 1
- ・ 具体的な条件を設定して検索----- 詳細検索 p. 2
 - + 分類表による検索 p. 4
- ・ 作品リストから選んで探す----- 作品名の一覧検索 p. 7
- ・ 探した資料をさらに絞り込む----- 履歴を使った絞り込み p. 9

☆ クイックサーチ

クイックサーチの窓は OPAC 上部に常に表示されています。思いついた語句をスペースで区切って入力し、[検索]をクリックしてみましょう。

➤ ツェルニー40 番練習曲集だったら…

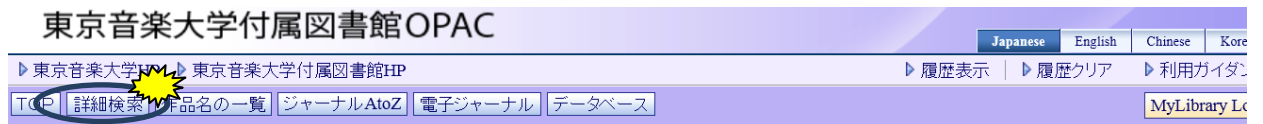


その他の入力例:「平均律 henle」「ペールギュント ヤルヴィ」「traviata ricordi」
※出版者名は現綴りで入力してください。

「クイックサーチ」での検索結果が多すぎる、または、探している資料が出てこないというときには、次のステップとして「詳細検索」を使ってみましょう。

◇ 詳細検索

資料種別や出版年の特定など、複数の条件を組み合わせた検索ができます。また、分類表による検索ができます。トップの[詳細検索]ボタンをクリックして画面に入ります。



【条件の入力】

複数の単語をスペースで区切って入力すると and 検索、単語の語尾にアスタリスク(*)をつけると前方一致検索になります(部分一致検索フィールドを除く)。

➤ ショパン作曲 練習曲の CD の検索例です。入力後「検索 GO」をクリックします。

➤ 別宮貞雄作曲《さくら横ちょう》の楽譜の検索例

タイトルや作曲者などの人名は、ひらがなカタカナでも検索できます。このように**単語のよみをスペースで区切って入力**すると、検索もれを防げます。

➤ **ハイドン作曲 弦楽四重奏 Hob. III, 78 番 ペータース社の楽譜の検索例**

| | | |
|---|---|--|
| 検索対象: <input checked="" type="checkbox"/> 図書館 / <input type="checkbox"/> NII Webcat | | 絞込条件 |
| 書名・著者・出版社・番号など: | | 以下の条件を <input checked="" type="radio"/> 含む <input type="radio"/> 含まない <input type="radio"/> 使わない |
| タイトル: quartet* III 78 | 外国語による検索は、単数形か複数形かで、検索結果の数が違ってきます。 語尾に*をつけて前方一致検索 にしましょう。また、 作品番号は数字のみ を入力します | 図書/雑誌: 全て |
| 作曲家・演奏者・著者: haydn | | 言語: 全て |
| 件名: | | 媒体: <input checked="" type="checkbox"/> 全て <input type="checkbox"/> 図書・雑誌 |
| フルタイトル: | | <input type="checkbox"/> 楽譜 <input type="checkbox"/> CD(音楽) |
| 分類番号: | ▶ 分類表による番号検索 | <input type="checkbox"/> CD(音楽以外) <input type="checkbox"/> 映像資料 |
| 出版者: peters | 出版年: - | <input type="checkbox"/> マイクロ <input type="checkbox"/> CD-Rなど |
| ISBN/ISSN: | 請求番号/資料ID/NIIレコードID: | <input type="checkbox"/> その他 |
| | | 出版者: - |
| | | 出版年: - |

➤ 『**ベーレンライター原典版**』のシリーズで**モーツァルトのヴァイオリン・ソナタ**を検索したい場合

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| 検索対象: <input checked="" type="checkbox"/> 図書館 / <input type="checkbox"/> NII Webcat | | 絞込条件 |
| 書名・著者・出版社・番号など: | どこに入力するか迷ったら、このフィールドに入力してください。 | 以下の条件を <input checked="" type="radio"/> 含む <input type="radio"/> 含まない <input type="radio"/> 使わない |
| タイトル: sonata* violin | | 図書/雑誌: 全て |
| 作曲家・演奏者・著者: mozart | | 言語: 全て |
| 件名: | | 媒体: <input checked="" type="checkbox"/> 全て <input type="checkbox"/> 図書・雑誌 |
| フルタイトル: | | <input type="checkbox"/> 楽譜 <input type="checkbox"/> CD(音楽) |
| 分類番号: | ▶ 分類表による番号検索 | <input type="checkbox"/> CD(音楽以外) <input type="checkbox"/> 映像資料 |
| 出版者: | 出版年: - | <input type="checkbox"/> マイクロ <input type="checkbox"/> CD-Rなど |
| ISBN/ISSN: | 請求番号/資料ID/NIIレコードID: | <input type="checkbox"/> その他 |
| | | 出版者: - |
| | | 出版年: - |

➤ **アーノンクールが指揮するバッハの作品の映像を検索したい場合**

| | | |
|---|---|--|
| 検索対象: <input checked="" type="checkbox"/> 図書館 / <input type="checkbox"/> NII Webcat | | 絞込条件 |
| 書名・著者・出版社・番号など: | 複数の人名での検索が可能です。 作曲家と演奏者、作曲家と校訂者、複数の演奏者 などの組み合わせで資料を特定できます。 | 以下の条件を <input checked="" type="radio"/> 含む <input type="radio"/> 含まない <input type="radio"/> 使わない |
| タイトル: | | 図書/雑誌: 全て |
| 作曲家・演奏者・著者: bach harmoncourt | | 言語: 全て |
| 件名: | | 媒体: <input type="checkbox"/> 全て <input type="checkbox"/> 図書・雑誌 |
| フルタイトル: | | <input type="checkbox"/> 楽譜 <input type="checkbox"/> CD(音楽) |
| 分類番号: | ▶ 分類表による番号検索 | <input type="checkbox"/> CD(音楽以外) <input checked="" type="checkbox"/> 映像資料 |
| 出版者: | 出版年: - | <input type="checkbox"/> マイクロ <input type="checkbox"/> CD-Rなど |
| ISBN/ISSN: | 請求番号/資料ID/NIIレコードID: | <input type="checkbox"/> その他 |
| 部分一致検索: | | 出版者: - |
| | ※資料情報の全ての部分に対し、一部でも一致すればヒットします。検索用のキーワードが設定されていない言葉でも検索できます。 | 出版年: - |
| | | 状態: 全て |

【分類表による検索】

分類表を使うと、ジャンルや楽器編成による検索ができます。

- ①詳細検索画面中ほどにある「分類表による番号検索」をクリックすると、別画面で分類表が開きます。

検索対象: 図書館 / NII Webcat

書名・著者・出版社・
番号など:

タイトル:

作曲者・演奏者・著
者:

件名:

フルタイトル:

分類番号: **▶ 分類表による番号検索**

出版者: 出版年: -

ISBN/ISSN: 請求番号/資料ID/NIIレコードID:

部分一致検索:

※資料情報の全ての部分に対し、一部でも一致すればヒットします。検索用のキーワードが設定されていない言葉でも検索できます。

検索結果表示件数: 20

- ②分類表の「楽譜・AV」を選び、チェックボックスに✓を入れます。

東京音楽大学付属図書館 OPAC

分類表を使った分類番号検索

分類表コンボボックスで楽譜・AV、書籍のどちらかを選び、**チェックボックスにチェックを入れます。**
リストから順に分類項目を選択していき、該当する項目まで絞り込んで「確定」を押すと、
詳細検索画面に分類番号が入力されます。

分類表: 指定した分類表の分類だけを検索対象とする。

分類番号:
分類名:
選択→: ソルフェージュ
声楽曲
宗教音楽
劇音楽
民族音楽、民謡
器楽曲
室内楽曲
合奏曲
ポケットスコア
研究用叢書・作品集

下位の分類も全て含む
 該当する分類番号のみ

③項目をクリックすると分類表が展開します。該当する項目まできたら[確定]を押します。

分類表: 楽譜・AV 指定した分類表の分類だけを検索対象とする。

分類番号: F1

分類名: 器楽曲 --> 管楽器

選択 →:

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 宗教音楽 劇音楽 民族音楽、民謡 器楽曲 室内楽曲 合奏曲 ポケットスコア 研究用叢書・作品集 邦楽 ポピュラー音楽 | <ul style="list-style-type: none"> 管楽器 撥弦楽器 弓弦楽器 鍵盤楽器 打楽器 機械・電気・電子音楽等 偶然性の音楽 楽器指定なし その他 | <ul style="list-style-type: none"> フルート、ピッコロ オーボエ、イングリッシュクラリネット、バセット ファゴット サクソフォン トランペット、ホルン ホルン トロンボーン チューバ ユーフォニウム、バリトン |
|--|---|--|

下位の分類も全て含む
 該当する分類番号のみ

④詳細検索画面に分類番号が入力されます。さらに他の条件を入力して検索を絞り込むこともできます。

検索対象: 図書館 / NII Webcat

書名・著者・出版社・番号など:

タイトル:

作曲家・演奏者・著者:

件名:

フルタイトル:

分類番号: ▶ 分類表による番号検索

出版者: 出版年: -

ISBN/ISSN: 請求番号/資料ID/NIIレコードID:

部分一致検索:

➤ **ピアノ 2台4手のレパートリーを探す場合**

分類表: 楽譜・AV 指定した分類表の分類だけを検索対象とする。

分類番号: F41.4

分類名: 器楽曲 → 鍵盤楽器 → ピアノ → 2台4手

選択→:

| | | |
|-----------|-------------|-------------|
| ソルフェージュ | 管楽器 | ピアノ |
| 声楽曲 | 撥弦楽器 | 初期の鍵盤楽器 |
| 宗教音楽 | 弓弦楽器 | オルガン |
| 劇音楽 | 鍵盤楽器 | リード・オルガン |
| 民族音楽、民謡 | 打楽器 | 電子オルガン |
| 器楽曲 | 機械・電気・電子音楽等 | アコ・デ・イオン、パン |
| 室内楽曲 | 偶然性の音楽 | その他の鍵盤楽器 |
| 合奏曲 | 楽器指定なし | |
| ポケットスコア | その他 | |
| 研究用叢書・作品集 | | |
| 独奏 | | |
| 1台4手 | | |
| 2台4手 | | |
| その他の重奏 | | |
| 教則本 | | |

- 下位の分類も全て含む
- 該当する分類番号のみ



その他の検索例

・ミュージカル

劇音楽→その他の劇音楽→ミュージカル

・ヴィオラの二重奏

器楽曲→弓弦楽器→ヴィオラ→二重奏

・木管五重奏

室内楽→管楽器を含む→五重奏→Fl+Ob+Cl+Hn+Fg

・チェロ協奏曲の管弦楽部分をピアノに編曲したピアノ・リダクション版

合奏曲→管弦楽→協奏曲→弓弦楽器→チェロ→ピアノ伴奏

- ピアノ 2 台 4 手を分類表で指定したあとに、作曲家をサン・サーンス、媒体を楽譜に指定して絞り込んだ例です。

検索対象: 図書館 / NII Webcat

書名・著者・出版社:
番号など:

タイトル:

作曲家・演奏者・著者:

件名:

フルタイトル:

分類番号: 分類表による番号検索

出版者: 出版年: -

ISBN/ISSN: 請求番号/資料ID/NIIコードID:

部分一致検索:

※資料情報の全ての部分に対し、一部でも一致すればヒットします。検索用のキーワードが設定されていない言葉でも検索できます。

検索結果表示件数: 20

絞込条件

以下の条件を 含む 含まない 使わない

図書/雑誌: 全て

言語: 全て

媒体: 楽譜 図書・雑誌

CD(音楽) CD(音楽以外) 映像資料

マイクロ CD-Rなど

その他

出版者:

出版年: -

状態: 全て

[トップへ戻る](#)

◇ 作品名の一覧検索

作品リストから候補を選んで検索する画面です。

「オリジナルと編曲を区別して探したい」

「ピアノ・ヴォーカルスコアを探したい」

「交響曲やワルツなど、同じタイトルが多数ある作品を効率良く探したい」

といった場合に便利です。トップの「作品名の一覧」をクリックします。

東京音楽大学附属図書館 OPAC

Japanese English Chinese Korean

▶ 東京音楽大学HP ▶ 東京音楽大学附属図書館HP ▶ 履歴表示 ▶ 履歴クリア ▶ 利用ガイド

TOP 詳細検索 **作品名の一覧** ジャーナルAtoZ 電子ジャーナル データベース MyLibrary Login

クイックサーチ ▶ クイックサーチとは?

▼ Library News ▼ 本日の開館時間 ▼ 新着案内 ▼ 推薦図書・音楽学、音楽教育 授業関連書籍

この検索窓は部分一致検索です。下のように人名や単語の一部だけでも検索ができます。「ブラウズ」をクリックすると作品リストが出ますので、該当する候補を選んで「検索GO」をクリックします。

● 作品名の一覧

- **ブラームス作曲《ハンガリー舞曲》の英語での検索例です。arr は arranged の省略形、編曲されているという意味。カッコ内の数字は資料点数です。なお、字順配列ですの、作品番号の数字は数の小さい順にはなっていません。**

◎作品名の一覧

Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Danzas húngaras [7]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Danzas húngaras; arr [6]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 1 [7]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 1-10 [2]
Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 1-10; arr [7]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 10 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 10; arr [10]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 11 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 11-16; arr [1]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 11-21 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 11; arr [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 12 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 12; arr [1]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 13 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 13; arr [1]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 14 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 14; arr [1]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 15 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 15; arr [1]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 16 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 16; arr [2]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 17 [3]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 17-21; arr [1]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 17; arr [5]
 Brahms, Johannes, 1833-1897 -- Hungarian dance. No. 18 [3]

該当58件 (1件目から58件を表示中)

検索結果表示件数: 20

第1番から第10番までの編曲版が収録された資料。クリックで反転させ「検索GO」を押します。

- **ムソルグスキー作曲《展覧会の絵》**

◎作品名の一覧

ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵 [40]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵 (編曲) [62]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. キエフの大きな門 (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. キエフの大門 (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. プロムナード, 第1番 (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. 卵のからをつけたひなの踊り (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. 卵の殻をつけたひなのパレエ (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. 古い城 (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. 古城 (編曲) [2]
 ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881)-- 展覧会の絵. 抜粋 (編曲) [4]

ラヴェル編曲の管弦楽版はここに含まれます。

《展覧会の絵》の中の一部を収録した資料はこちらに含まれます。

- **プッチーニ作曲《蝶々夫人》**

◎作品名の一覧

Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly [21]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Addio, fiorito asil [10]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Addio, fiorito asil. Vocal score [4]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Amore o grillo [2]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Amore o grillo. Vocal score [2]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Ancora un passo [3]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Bimba dagli occhi pieni di malia [3]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Bimba dagli occhi pieni di malia. Vocal score [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Che tua madre [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Che tua madre. Vocal score [2]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Che tua madre; arr [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Coro a bocca chiusa [3]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Dolce notte! Quante stelle! [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Intermezzo [3]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Io so che alle sue pene [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Libretto [8]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Scuoti quella fronda di ciliegio [5]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Selections [2]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Selections; arr [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Tu, tu, piccolo iddio [17]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Tu, tu, piccolo iddio. Vocal score [4]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Tutti i fior. Vocal score [1]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Un bel di, vedremo [33]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Un bel di, vedremo. Vocal score [7]
 Puccini, Giacomo, 1858-1924 -- Madama Butterfly. Vocal score [6]

全曲版の視聴覚資料またはフルスコアはこちらに含まれます。

アリア《愛の家よさようなら》のヴォーカル・スコアです。

オペラの台本、対訳本はここに含まれます。

オーケストラ部分をピアノ伴奏にしたヴォーカル・スコアの全曲版です。

➤ ベートーヴェン作曲 ピアノ協奏曲

◎作品名の一覧

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra [4]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 1, op. 15, C major [46]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 1, op. 15, C major. Allegro con brio [2]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 1, op. 15, C major. Cadenzas [10]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 1, op. 15, C major. Selections [1]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 1, op. 15, C major, arr [4]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 1-4. Cadenzas [4]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 2, op. 19, B♭ major [38]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 2, op. 19, B♭ major. Cadenzas [8]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 2, op. 19, B♭ major, arr [4]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 3, op. 37, C minor [46]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 3, op. 37, C minor. Cadenzas [14]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 3, op. 37, C minor, arr [3]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 4, op. 58, G major [44]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 4, op. 58, G major. Andante con moto [1]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 4, op. 58, G major. Cadenzas [11]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 4, op. 58, G major, arr [5]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 5, op. 73, E♭ major [55]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 5, op. 73, E♭ major. Adagio un poco moto, arr [1]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, no. 5, op. 73, E♭ major, arr [4]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, WoO 4, E♭ major [17]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra, WoO 4, E♭ major [4]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra. Critical commentary [1]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Concertos, piano, orchestra. Selections. Cadenzas [2]
 Beethoven, Ludwig van, 1770-1827 -- Piano concertos [4]

該当35件 (1件目から35件を表示中)

検索結果表示件数: 20

※著名な外国曲、外国人名は日本語で検索できます。

☆ 検索履歴を使った絞り込み

履歴どうしを掛け合わせることで絞り込みができます。

画面右上の「履歴表示」をクリックすると検索の履歴が表示されます。

東京音楽大学附属図書館OPAC

▶東京音楽大学HP ▶東京音楽大学附属図書館HP ▶利用ガイドンス

TOP | 詳細検索 | 作品名の一覧 | ジャーナルAtoZ | 電子ジャーナル | データベース | MyLibrary Login

クイックサーチ ▶クイックサーチとは?

↓ 10分以内に検索した履歴が表示されます

| 親集合 | 図書館 | NI | 検索条件 | 該当件数 |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------|---|------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ▶[作曲家・演奏者・著者]ラヴェル | 807 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ▶[ブラウズ:作品名の一覧・]ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881) — 展覧会の絵 (編曲) | 62 |

↑

and検索 or検索 not検索

検索結果表示件数: 20

▲トップへ戻る

➤ 一度検索したムソルグスキー作曲《展覧会の絵》の編曲版のデータと、作曲者ラヴェルのデータを掛け合わせて

- ① ラヴェルの編曲版だけを検索したい場合 (and 検索) と
- ② ラヴェル以外の編曲版を検索したい場合 (not 検索) を説明します。

①掛合せ履歴に✓を入れ and 検索を選択し、「再検索」をクリックします。
ラヴェルによる作品かつ《展覧会の絵》の編曲版にデータが絞り込まれます。

| 親集合 | 図書館 | NII | 検索条件 | 該当件数 |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--|------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ▶[作曲家・演奏者・著者]ラヴェル | 807 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ▶[ブラウズ:作品名の一覧・]ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881) -- 展覧会の絵 (編曲) | 62 |

and検索
 or検索
 not検索
 検索結果表示件数: 20

②掛け合わせる履歴に✓を入れた後、《展覧会の絵》の編曲版を親集合に指定します。not 検索を選択し、「再検索」をクリックすると、《展覧会の絵》の編曲版からラヴェルのデータを除いた絞り込みができます。

| 親集合 | 図書館 | NII | 検索条件 | 該当件数 |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--|------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ▶[作曲家・演奏者・著者]ラヴェル | 807 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ▶[ブラウズ:作品名の一覧・]ムソルグスキー, モデスト ペトロヴィチ(1839-1881) -- 展覧会の絵 (編曲) | 62 |

and検索
 or検索
 not検索
 検索結果表示件数: 20

～～図書情報詳細画面の見方～～

外国語のデータでも、ポイントさえ押さえればだいたいどのような資料かわかります。

| 項目名 | 内容 |
|-------|---|
| 書誌ID | ML94022145 |
| | 楽譜 |
| 書名/著者 | Konzert in Es für Trompete und Orchester = Concerto in E-flat major for trumpet and orchestra / Joseph Haydn ; herausgegeben von Makoto Ohmiya ; in Verbindung mit Sonja Gerlach |
| 出版事項 | Kassel : Bärenreiter , c1985 |
| 形態 | 1 miniature score (34 p.) ; 23 cm |
| 注記 | "Urtext edition from the complete edition "Joseph Haydn Werke," Series 10, Blasinstrument und Orchester (Makoto Ohmiya in collaboration with Sonja Gerlach), issued by the Joseph Haydn-Institut, Cologne, under the leadership of Georg Feder, published by G. Henle Verlag, Munich" --verso, t.p. |
| 注記 | Prof. in German and English. |
| 注記 | Duration: 14:00. |
| シリーズ | ▶Bärenreiter Studienpartituren ◇ 351 |
| 著者情報 | ▶Haydn, Joseph, 1732-1809 ◇ |
| 著者情報 | ▶大宮, 眞琴(1924-1995) オオミヤ, マコト ◇ |
| 著者情報 | ▶Gerlach, Sonja ◇ |
| 統一書名 | ▶Haydn, Joseph, 1732-1809 -- Concertos, trumpet, orchestra, H. VIIe, 1, E ♭ major ◇ |
| 分類標目 | ▶楽譜・AV:H78.160:スコア |
| 件名 | LCSH :Concertos (Trumpet) -- Scores//普通件名 |

タイトル / 作曲者名が、資料の記述通りに記載されています。ハイドンのトランペット協奏曲を大宮真琴が校訂した楽譜です。

出版事項には出版地、出版社、出版年が記載されています。ベーレンライターから1985年に出版されたものです。

形態で資料のタイプ（ページ数や大きさ、視聴覚資料ならば枚数や再生時間など）がわかります。この資料にはミニチュアスコアと表記されていますので、パート譜はついていないことがわかります。

クリックでリンクをたどれば、同シリーズ、同作者、同作品、同分類の作品を検索することができます。

| 媒体 | 請求番号 | 資料ID | 巻 | 所在 | 状態 | 予約 | 返却予定 | 論文 |
|----|----------------|---------|---|------------|----|----|------|----|
| 楽譜 | M7.7816/H324-2 | 0441210 | | 図書館 図書館 1階 | | | | |

クリックでリンクをたどれば、同シリーズ、同作者、同作品、同分類の作品を検索することができます。

請求票に書き写して受付に出してください。ブラウザによって表示が改行されることがありますが、スラッシュまでが一区切りです。**M7.7816/H324-2** のように書いてください。