MyLibrary からの貸出更新(延長)方法

図書館蔵書検索システム(OPAC)の画面上から、借りている資料の貸出更新(延長)ができます。

利用に際して・・・

「MyLibrary」にログインする必要があります。 ご自分のパスワードを設定していない場合は、まずパスワードを設定してください。 パスワードの設定方法がわからない場合は、別紙「MyLibrary のパスワード&メール アドレス設定方法」を参照するか、受付までお問い合わせください。

① OPAC トップページ右上の MyLibrary Login ボタンをクリック。

| ○○大学 OPAC | | | | | Japa | inese | Faghth | Clá | noso Koroan |
|---|---|----------------------------|----------|--------|------|-------|--------|--------|-----------------|
| ▶ 東京音楽大学付属図書館印2 ▶ 東京音楽大学印2 ▶ 図書館方4作 | | | | ▶履歴 | 表示 | ▶履 | 歴クレく | ×5 | 利用ガイダンス |
| TOP 詳細検索 ブラウズ ジャーナルAtoZ データベース リンク | | | | | | | 4 | (M- | dyLibrary Login |
| ク ク イックサーチ 検索語を入力してください 検索 | ▷クイックサーチとは? | | | | | | | | \sim |
| ▼Library News ▼図書館カレンダー ▽新着案内 | | | | | | | | | |
| 📧 Library News | and more MRSS | □ 図書館カレンダー ■ and more MRSS | | | | | | | |
| | | 2011.10 | | | | | | | |
| | | Β | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | ± 1 | …閉館 …開館 |
| | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| | | 23 | 24 31 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| | | | | | | | | | |
| 新 老案内 | | | | | | | | 📴 ar | nd more RSS |
| * ラジオが語る子どもたちの昭和史 / 秋山正美編著 ; : セット - 3 大空社, 1992.3. 1 | ▶ ラジオが語る子どもたちの昭和史 / 秋山正美編著 ; : セット・3 大空社 , 1992.3. 2 | | | | | | | | |
| *ラジオが語る子どもたちの昭和史 / 秋山正美編著 ; : セット - 3 大空社, 1992.3.3 | b The magic drum : orchestral & incidental music / Alexander Alyabiev Puga Libera, c2008. s. | | | | | | | | |
| [▶] La campanella : the world of Enard piano = ラ・カンパネッラ : エラールピアノ、音の世界 Hamanasu Massau, (2011 (Hamannasu Masseum of Musical Instruments collection serie = 泳衣市楽器(19)MBL レクションジリーズ ; 201.s. | ^b Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1, H-Dur, op. 8 (1854) / Johannes Erahms . Verklärte Nacht, op. 4 / Arnold Schönberg; Bearbeitung für Klavientrio von Eduard Steuermann Ars Musici, p2005, c2009. s. | | | | | | | | |
| $^{\flat}$ Complete late music / John Dowland, L'oisean-Lyre, p1980, (Tower Records vintage collection ; v. 5), s. | [▶] Lefthandances [s n.], [2010] (左手のアーカイブ; 2). s. | | | | | | | | |
| $^{\flat}$ Les quatuors œuvres 50me : sur instruments d'époque : œuvre 6 (Artaria) / Haydn Arcana, c2009 (Collection complette des quatuors / Haydn ; 5). s. | Sonatas / Scarlatti S | stirino rec | ord, | c2002. | s. | | | | |
| | | | | | | | | | ◆トップへ戻る |

②「ユーザ認証」画面で、利用者 ID とパスワードを入力 → [実行]ボタンをクリック。 *利用者ID: 学部、大学院等の学生は、学籍番号のハイフンを除く英数7 桁、

> 高校生、教職員、卒業生等、図書館利用カードをお持ちの方は、図書館利用カード番号の 数字 7 桁です。

| ○○大学 OPAC | | | |
|---------------------------------|--------|---------|-----------------|
| ▶東京音楽大学HP ▶東京音楽大学付属図書館HP | ▶ 履歴表示 | ▶ 履歴クリア | ▶利用ガイダンス |
| TOP 詳細検索 ブラウズ ジャーナル AtoZ データベース | | | MyLibrary Login |
| | | | |
| | | | |
| ユーザ認証 | | ₽ | ユーザ認証について |
| | | | |
| 実行 WV | | | |

③「MyLibrary」画面の[貸出・予約の状況]一覧から、貸出更新(延長)したい資料の右横[「貸出延長」 ボタンを クリック。 ▶ 東京音楽大学付属図書館112 ▶ 東京音楽大学112 ▶ 図書館ガイ ▶ 國歴表示 | ▶ 國歴クリア | ▶ 利用ガイダンス

TOP 詳細検索 ブラウズ ジャーナルAtoZ データベース リンク MyLibrary Welcome!*****さん P クイックサーチ 検索語を入力してください 検索 ♪ クイックサーチとは? Welcome!******* の******にご自分の名前が プロフィール変更 ?もし******さんでない場合はこちらから再ログイン ▶ログイン ?ログアウトする場合はこちらから ▶ログアウト 表示されているか確認して MyLibrary ▶ MyLibrary|こついて このページはあなた個人向けのページです。 MgLuxnayでの操作が終了したら、画面上部の「ログアウト」ボタンをクリックして必ずログアウトしてくたさい。 ログアウトしないまま放置すると、あなたの個人情報が他人に届れたり、あなたの名領で依頼などの操作をされてしまう恐れがありますのでご注意 下さい。 他の方の名前が表示されて いる場合は、一度ログアウトして 🛄 個人カレンダー ※貸出・予約 ※購入依頼 ※ILL依頼 ※Moブックシェルフ ※レファレンス ※投書 ※利用者レビュー 🔯 and more ログインしなおしてください。 2011.10 ▷貸出・予約について 貸出・予約の状況 日月火水木 余 十 貸出冊数:6冊 予約冊数:0冊 2 5 10 11 12 13 14 15 返却/ 保管期限 貸出/ 予約日 子約解除/ 変更 状態 書名/藩者等 16 17 18 19 20 21 22 23 24 30 31 25 26 27 28 29 **△** • ⊽ A • 7 Δ. 🔻 A • 🗸 Der Wiener Kontrabass : Spieltechnik und Aufführungspraxis, Musik und ◎...返却期限 □...子約保管期限開館 貸出中 Instrumente / Josef Focht. -- Schneider, 1999. -- (Tübinger Beiträge zur Musikwissenschaft ; Bd. 20). 2011/10/14 2011/11/11 貸出延長 開館 ▶ 貴重書デジタルアーカイブの実践技法:HUMUプロジェクトの実例に挙ぶ/ 樫村雅章著... 康施務塾大..., 2010.4. 2011/10/13 2011/11 貸出延長 貸出中 My URLs ه، المتابقة المتعلم ، بهروه المتعرك ... من من من المتعلم المتعلم ، من المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم ا * KarnibaseSchmart "Kr 1"min dolignet Violine = Double base concerto "ho. 1" with violin obbligato / Franz Anton Hoffmeister ; harausgegeben von Tobise Glockler ; Klavieraneszag in C- und D-Dur von Christoph Sobarski ; Kutornbase-Schware fit Solo., Protectar, und "Winner" Schwarm mit Kadenzen, Fingersatz und Strichbezeichnung von Tobise Glockler ; and mor ▶ 新規登録 貸出延長 貸出中 ▶ デモOPAC2東京音大 ▶編集

④貸出更新(延長)完了です。

| Welcome!***** | *さん | プロフィール変更 |
|--------------------------|---|----------|
| ?もし*****さんで ?ログアウトする場 | ない場合はこちらから再ログイン・ログイン 合はこちらから ・・ログアウト | |
| 貸出延長 完了 | | |
| | (1) 返却日の延長処理が完了しました。返却期限をご確認べださい。 | |
| | OK ZWY | |
| | | |

図書館内の OPAC で MyLibrary にログインした場合は、席を立つ際に必ず トログアウト してください。

注意

ください。

- 延滞資料がある場合や罰則期間中は貸出延長ができません。
- ■当日貸出の資料は貸出延長ができません。
- 他の利用者の予約が入っていると「貸出延長失敗」のエラーメッセージが出ます。その場合は期限 までに返却してください。
- 卒業生利用カードの有効期限によっては、貸出延長手続きができないことがあります。
- これまで通り、図書館受付での貸出更新(延長)手続きも可能です。その際には、資料の部数などを全て そろえて、お持ちください。